



Rama Barry

Historienne de l'art
Mannequin

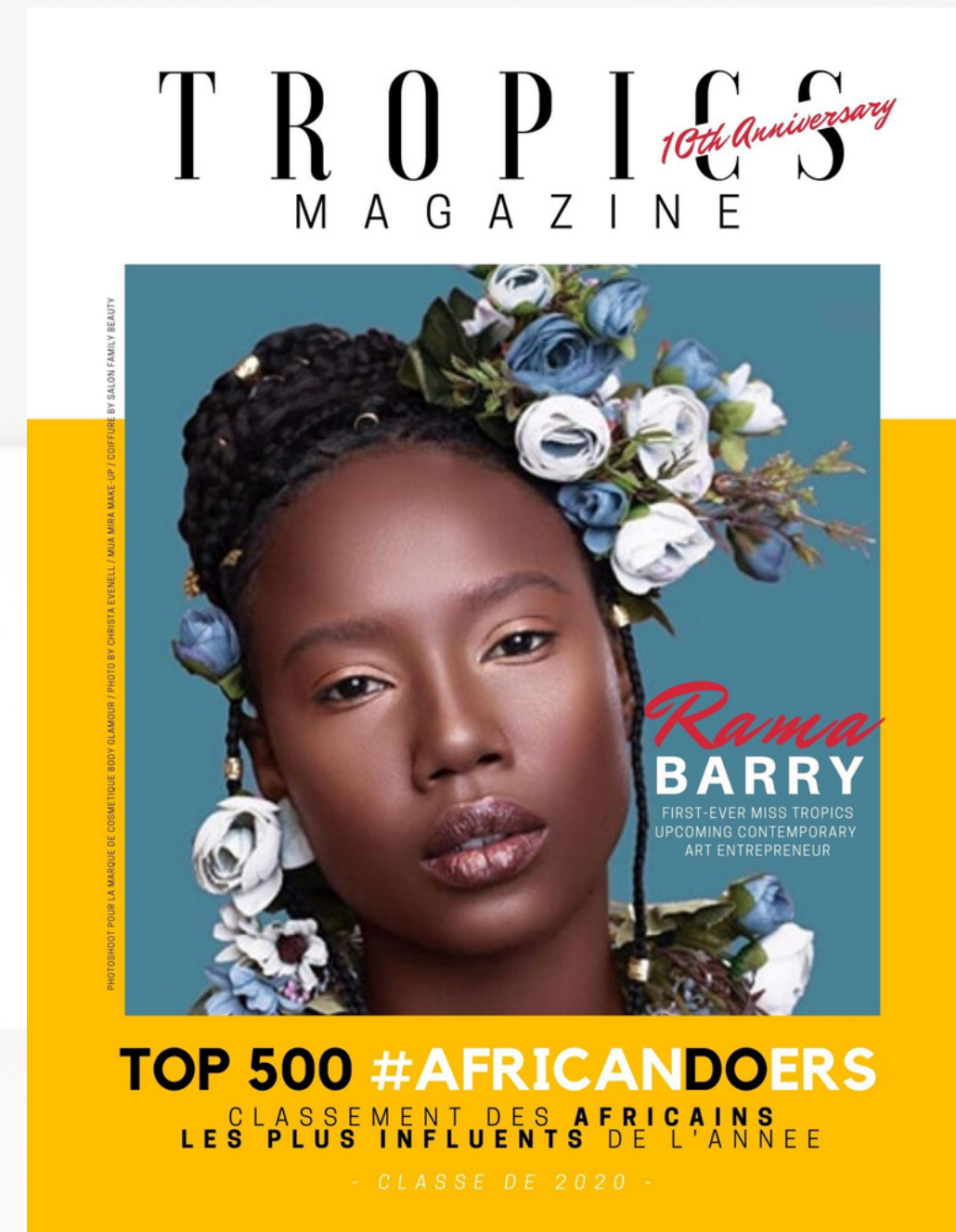
Dossier de Presse

Oshūn
Art

L'Ode à l'art contemporain africain

SOMMAIRE DU DOSSIER DE PRESSE

- Présentation générale..... pp.3-5
- Présentation d'Oshūn Art..... p. 6
- Artistes-plasticiens..... p. 7
- Artisanat africain..... p. 8
- Rédaction de catalogues d'exposition..... p. 9
- Commissariat d'exposition..... p. 10
- Participation à des expositions / conférences..... p. 11
- Animatrice Radio / Membre de l'association ASDLH..... p. 12
- Curriculum Vitae..... p. 13
- Contact..... p. 14

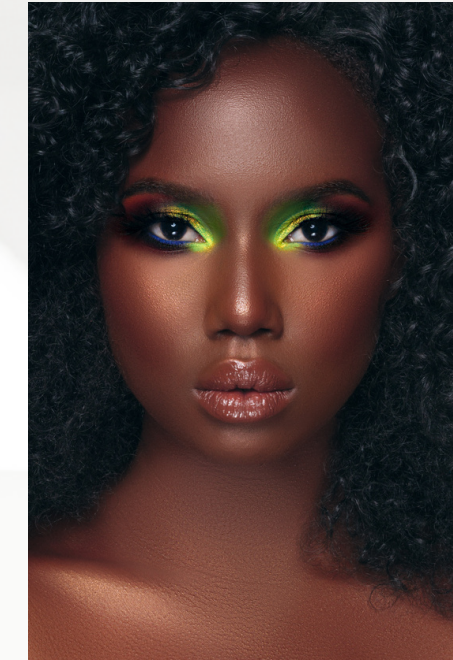
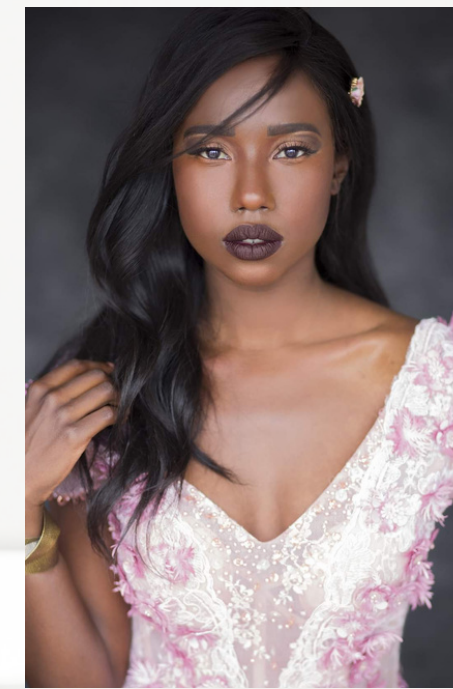
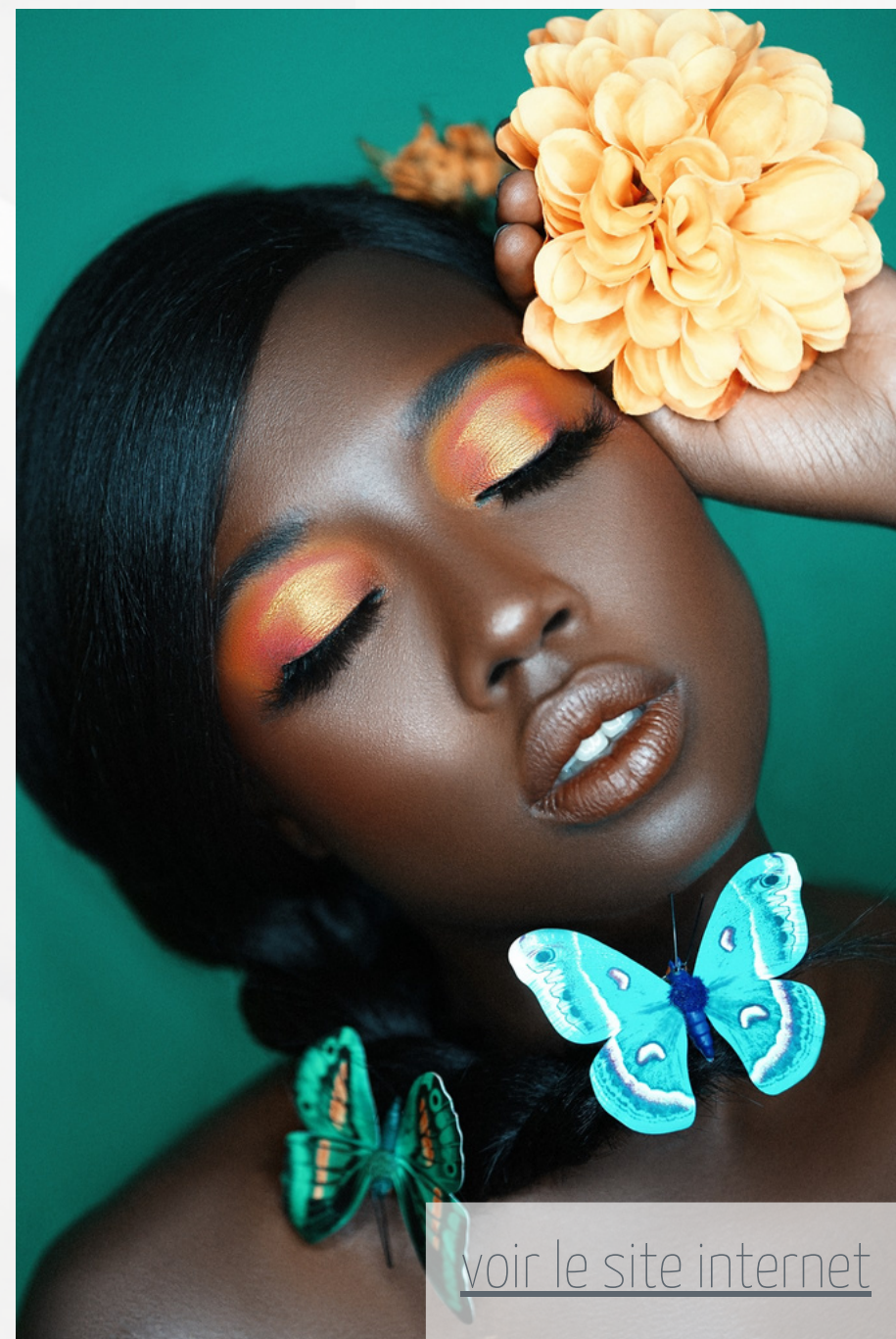


Originnaire de la Guinée, Rama Barry est à la fois mannequin, animatrice radio et historienne de l'art.

Depuis une dizaine d'années, elle évolue activement dans le monde parisien et son activité oscille entre les shootings, la promotion d'artistes et de leurs œuvres d'art.

En 2020, elle apparaît dans le top 500 African Doers, le classement des 500 africains les plus influents dans le monde.

Actuellement, elle présente son nouveau projet, Oshūn Art, une plateforme dédiée à l'art contemporain africain.



Rama Barry débute son activité de mannequin en 2009 et a collaboré avec plusieurs centaines d'acteurs issus du monde de la mode. En remportant l'élection Miss Tropics 2011, elle acquiert une grande renommée internationale qui lui permet de présenter son parcours dans le cadre de nombreuses interviews, notamment sur Oyebi TV, et d'apparaître en couverture de plusieurs magazines, tels que Tropics Magazine ou encore FlashMag.

Spécialisée dans le domaine de la beauté, elle est actuellement l'égérie de plusieurs marques de cosmétiques et de prêts-à-porter.

Avant d'être un mannequin, Rama Barry a toujours revendiqué son statut de courtière d'art.

Diplômée d'un Master en Histoire de l'Art et Archéologie, à l'université de la Sorbonne, et également d'une formation en Gestion, elle a fait le choix de se former de manière singulière afin de soutenir le secteur artistique et les intérêts de ses acteurs. Depuis près de 10 ans, elle a ainsi collaboré avec de nombreuses institutions telles que des galeries d'art, association artistique, société de production d'événements culturels et fonds artistiques. Sa passion pour l'écriture lui a aussi permis d'être rédactrice culturelle pour plusieurs magazines et d'éditer son mémoire de recherche dédié au collectif Grapus, aux Archives départementales de la Seine-Saint-Denis.

Par ailleurs, elle est régulièrement sollicitée pour son expertise en participant à des conférences dans des musées prestigieux et à des colloques spécialisés sur l'art contemporain africain.

AfricanDOers
BUSINESS DAY
SAMEDI 29 MAI 2021

THEME PRINCIPAL:
"AFRICA DAY, UNE
OCCASION HISTORIQUE
POUR REINVENTER LE
DEVELOPPEMENT DE
L'AFRIQUE"

Rama
BARRY
MANNEQUIN & HISTORIENNE DE L'ART
CEO & FOUNDER, OSHUN ART
(GUINEE)

A L'OCCASION DE LA JOURNEE INTERNATIONALE
DE L'AFRIQUE, NOUS SOMMES RAVIS DE VOUS
CONVIER A UNE CELEBRATION DE L'EXCELLENCE
AFRICAINNE AINSI QU'A DECOUVRIR LE CLASSEMENT
DU TOP 500 DES "AFRICAN DOERS" LES PLUS
INFLUENTS DE L'ANNEE 2021 EN LIVE.

facebook YouTube LinkedIn Instagram #AfricanDOers

TROPICS Magazine aFreeKam KONGO KAFE KAMITA

TROPICS BUSINESS NETWORK

SPEED NETWORKING WITH...
RAMA BARRY

MANNEQUIN & HISTORIENNE DE L'ART
FONDATRICE & CEO, WWW.OSHUNART.COM

RENDEZ-VOUS MARDI 08 JUIN 2021 A 19:30 HEURE DE PARIS
GROUPE WHATSAAP "TROPICS BUSINESS NETWORK"

Depuis dix ans, l'art contemporain africain connaît une expansion considérable et il atteint actuellement son apogée notamment grâce à Saison Africa2020, un événement initié par Emmanuel Macron. Et c'est dans cette lignée que Rama Barry s'inscrit en lançant Oshūn Art, une plateforme dédiée à la promotion de l'art contemporain africain.

Tout en collaborant avec des artistes confirmés, elle accompagne également de jeunes artistes émergents qui présentent un important potentiel de développement.

Par ailleurs, elle profite de cette opportunité pour rédiger des articles didactiques pour démocratiser son domaine d'activité, à l'attention des amateurs d'art comme des néophytes.

Grâce à sa formation d'historienne de l'art et son expérience éclectique, Rama Barry se distingue en favorisant l'échange purement artistique au détriment d'une approche intrinsèquement commerciale.



Mentions légales CGU CGV FAQ Crédits Confidentialité

©2021 - Oshūn Art

Les actualités à la une



Saison Africa 2020
Une campagne de promotion inédite pour l'art contemporain africain



Cinq questions à...
Diane Audrey Ngako,
fondatrice de Douala Art Fair et collectionneuse d'art



FIGURO-ABSTRO
la quête perpétuelle d'un langage artistique universel

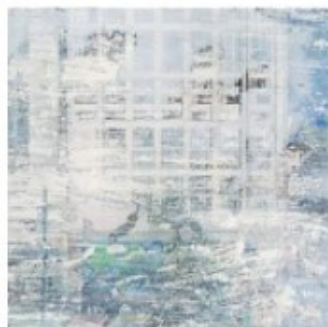
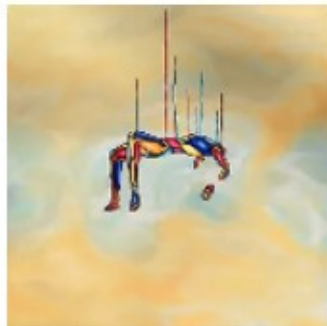
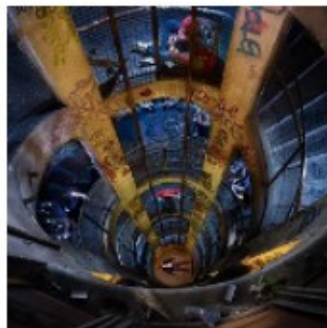
africultures
www.africultures.com

[voir le site internet](#)

LES ARTISTES

TOUTES LES OEUVRES D'ART

Trier par ▼



Quatre artistes-plasticiens :

- Emmanuel AZISEH
- Nicolas HENRY
- Alexandre ELENGA
- YMel



COLLECTION - EMPREINTES -

Explorant l'Afrique depuis plusieurs années, Sethi Fall est un artisan guinéen qui s'inspire des us et coutumes du continent pour réaliser de nombreux objets d'art. Ayant voyagé dans près de 25 pays, il se revendique comme étant un témoin de son époque et cela se traduit par le respect, l'apprentissage des traditions africaines et leur mise en valeur à travers des créations particulièrement esthétiques et élégantes. Par ailleurs, il se bat activement pour rendre l'art et l'artisanat accessibles au plus grand nombre.

A l'occasion de sa première collaboration, Oshūn Art s'est associé à Sethi Fall pour créer «Empreintes», une collection de cadres muraux confectionnés de manière artisanale. Revenant sur sa carrière prolifique, l'artisan guinéen utilise des tissus collectés durant ses voyages pour aborder la question du souvenir, de sa matérialisation à travers le processus artistique, et de sa volonté de le partager avec les autres.



Paiement sécurisé



Livraison gratuite



Bois recyclé



Made in France




Travail artisanal

19 mai au 21 juin
Place du souvenir africain, Dakar







Manel Ndoye
TRACES D'HISTOIRE

@manelndoye
@dak_artbiennale



Vernissage
vendredi 20 mai à 18h

Commissaire d'exposition Abdou DIOUF NDIAYE
Contact : +321 77 352 86 23

RÉDACTION

Co-rédaction du Catalogue d'exposition

Manel Ndoye, Traces d'Histoire

A l'occasion d'une exposition monographique dans le cadre de la biennale de Dak'art, du 19 Mai au 21 Juin 2022.

Galerie Arte
Place du Souvenir
Dakar, SENEGAL

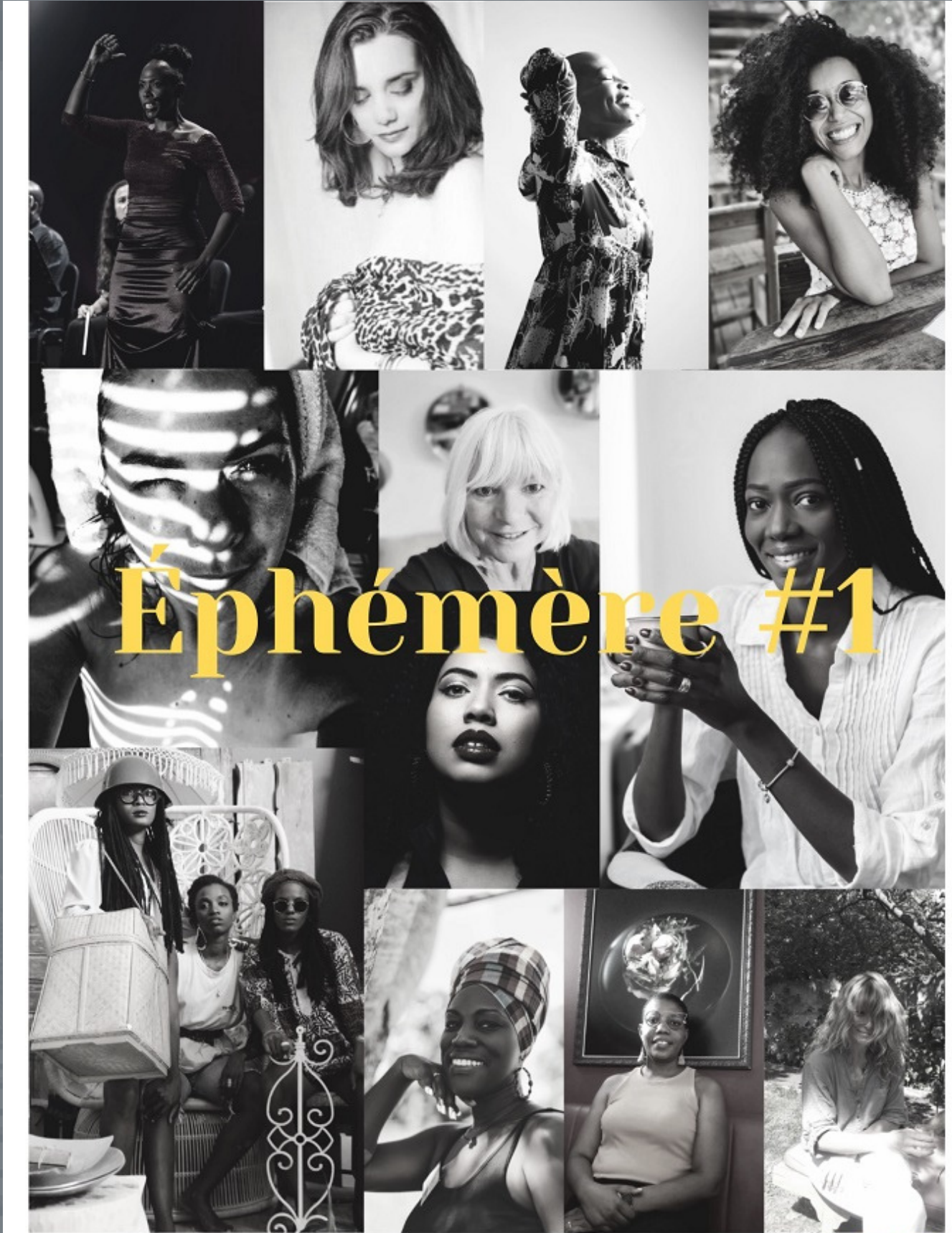
COMMISSARIAT D'EXPOSITION Éphémère #1

L'exposition Éphémère #1 s'est déroulée du 9 au 18 décembre 2022, à l'espace Kanthé. Durant ces dix jours, il était donc question de découvrir, de mettre en parallèle et de valoriser des parcours hors du commun.

Avec le soutien d'Osez CAPITAINEs, l'exposition Éphémère #1 met en lumière les portraits de plusieurs femmes provenant de divers horizons, aux expériences variées et aux aspirations multiples.

Et à cette occasion, nous avons également abordé différemment la définition de l'éphémère, brisant ainsi ses préjugés, pour ajouter une facette supplémentaire à son prisme : car au-delà d'une simple fin, il s'agit éminemment d'un espoir, d'un cheminement et d'une Ode à la vie.

[Voir l'article](#)



Un événement organisé par :

Osez, CAPITAINEs.

kanthé
PARIS

Oshun Art

L'association Matondo vous présente l'expo: **MATONDO**

"LES FEMMES ARTISTES OSENT EXPOSER"

Avec les œuvres de la future scène artistique féminine



DU 27 AU 29 JANVIER 2023
10 H 00 À 18 H 30
LA HALLE BLANC-MANTEAUX DE PARIS 4

Pour plus d'informations, visitez site www.assomatondo.com





L'ASPA PRESENTE

LA SEMAINE AFRICAINE 2023

" LES RÉVOLUTIONS "

06 MARS 2023 - 11 MARS 2023
 27 RUE SAINT-GUILLAUME



 Aspa.paris

 ASPA- Association de Sciences Po pour l'Afrique

 ASPA Sciences Po

CONFÉRENCE ET EXPOSITION
 LA HALLE DES BLANCS MANTEAUX / ASSOCIATION "SCIENCES PO POUR L'AFRIQUE"
 PARIS - 2023



Vous pouvez retrouver toute l'actualité
de notre émission culturelle :

Coolheure Piment

Retrouvez Rama Barry, en tant qu'animatrice de l'émission,
diffusée tous les mois,
sur www.globe-radio.org

Egalement accessible sur Sound of Africa



À l'instar de ses activités dans les domaines de la mode et du marché de l'art,
Rama Barry est également animatrice radio et membre de l'association ASDLH.

D'une part, elle intervient depuis plus d'un an dans le cadre de l'émission Couleur Piment, diffusée sur Globe-Radio et Sounds of Africa, dans le but de promouvoir l'activité de divers artistes. D'autre part, elle aide bénévolement l'association ASDLH pour diffuser à grande échelle des œuvres d'art africain conservées dans de grands musées français, notamment pour les professionnels qui exercent dans les pays d'Afrique subsaharienne.

Rama Barry

Historienne de l'art
Mannequin

Fondatrice d'Oshūn Art
l'Ode à l'art contemporain africain

CONTACT

Site internet :
www.oshunart.com

E-mail :
contact@oshunart.com

Show-Room :
8 Galerie Vivienne
75002 Paris
(accessible sur RDV)

Téléphone :
+33770458330

